



TRƯỜNG ĐH NGUYỄN TẤT THÀNH

CHUẨN ĐẦU RA

NGÀNH ĐẠO DIỄN ĐIỆN ẢNH, TRUYỀN HÌNH

Quyết định số: 441/QĐ-NTT
Ngày ban hành 28/06/2018
Lần ban hành: 01

I. THÔNG TIN CHUNG

1. Tên ngành đào tạo

- Tên tiếng Việt: Đạo diễn điện ảnh truyền hình
- Tên tiếng Anh: Film and Television Directing

2. Thời gian đào tạo: 4 năm

3. Loại hình đào tạo: Đại học chính quy

4. Tổng số tín chỉ/ khoá: 156 tín chỉ

5. Mã ngành tuyển sinh: 7210235

6. Khoá học áp dụng: 2018

II. MỤC TIÊU VÀ CHUẨN ĐẦU RA CỦA CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO

1. Mục tiêu đào tạo (Program goals)

1.1. Mục tiêu tổng quát (Program general goals)

Chương trình đào tạo chuyên ngành đạo diễn điện ảnh – truyền hình trình độ đại học nhằm trang bị cho sinh viên những kiến thức về biên kịch - đạo diễn điện ảnh – truyền hình, đáp ứng nhu cầu hoạt động sáng tác, chế tác phim trong lĩnh vực điện ảnh - truyền hình nói chung và văn hóa nghệ thuật nói riêng.

1.2. Mục tiêu cụ thể (Program specific goals)

1.2.1 Kiến thức :

- Nắm vững kiến thức cơ bản về khoa học xã hội và nhân văn, hệ thống các kiến thức chung, kiến thức cơ sở và kiến thức chuyên ngành Biên kịch – Đạo diễn điện ảnh – Truyền hình ở trình độ đại học;
- Nắm vững ngôn ngữ nghe nhìn hiện đại. Hiểu biết về quy trình sáng tác – chế tác phim Điện ảnh và Truyền hình, từ xử lý kịch bản đến thực hiện các giai đoạn chế tác tiền kỳ và hậu kỳ;
- Tạo cơ sở vững chắc để sinh viên có điều kiện tự học hỏi, phát huy khả năng sáng tạo cá nhân trong quá trình hoạt động thực tiễn về sau.

1.2.2 Kỹ năng :

- Có kỹ năng về sáng tác và chế tác các loại phim truyện điện ảnh – truyền hình; có khả năng độc lập sáng tạo, có tư duy khoa học và nghệ thuật, có khả năng làm việc tập thể.

- Sử dụng thành thạo các phần mềm nghiệp vụ liên quan đến công tác biên kịch và kỹ xảo chế tác phim.
- Biết tổ chức và quản lý đoàn làm phim trong quá trình chế tác phim.
- Kỹ năng chuyên môn : Nắm vững phương pháp, quy trình thực hiện và các kiến thức chuyên ngành về ngôn ngữ hình ảnh và âm thanh, tham gia xây dựng ý tưởng và kịch bản, có kỹ năng xử lý lời thoại.
- Nghiên cứu khoa học: Có phương pháp và khả năng tư duy, viết tiểu luận, chuyên đề liên quan đến chuyên ngành đào tạo. Chủ động nghiên cứu, tiếp cận các công nghệ mới, hệ thống trang thiết bị hiện đại nhằm đáp ứng được nhu cầu công việc.
- Phân tích và xử lý thông tin: có khả năng tư duy, tìm kiếm, tổng hợp, phân tích các sự kiện trong xã hội.

1.2.3 Thái độ:

- Nắm vững chủ trương, đường lối, chính sách của Đảng và pháp luật của Nhà nước, cùng các quy định liên quan đến lĩnh vực văn hóa nghệ thuật.
- Phẩm chất đạo đức tốt, tính kỷ luật cao, dễ hòa nhập với môi trường làm việc. Hiểu biết về các giá trị đạo đức nghề nghiệp, nắm vững Luật Điện ảnh, Luật Báo chí, Luật bản quyền.
- Ý thức được sự cần thiết phải thường xuyên rèn luyện, học tập để nâng cao trình độ, tích cực, chủ động, sáng tạo trong công tác chuyên môn, nghiệp vụ.

2. Chuẩn đầu ra /Kết quả học tập mong đợi của chương trình đào tạo (Program learning outcomes)

2.1. Các điều kiện về ngoại ngữ, tin học và kỹ năng mềm để xét tốt nghiệp

TT	Tên chứng chỉ
1	Tiếng Anh TOEIC QT 400
2	Chứng chỉ Tin học MOS (W)
3	Chứng chỉ kỹ năng mềm: Kỹ năng Làm chủ công việc , Kỹ năng soạn thảo văn bản

2.2. Chuẩn đầu ra/ kết quả học tập mong đợi (KQHTMĐ) của Chương trình đào tạo

Sinh viên tốt nghiệp (SVTN) ngành Đạo diễn điện ảnh truyền hình có:

Kiến thức:

1. Biên kịch được kịch bản phim điện ảnh, truyền hình chuyên sâu;
2. Vận dụng được kiến thức Đạo diễn phim Điện ảnh, Truyền hình chuyên sâu;
3. Hiểu được cách tổ chức đoàn làm phim chuyên sâu;
4. Hiểu được quy trình hoàn thành tác phẩm phim chuyên sâu;
5. Áp dụng được kiến thức để làm Phim.

Kỹ năng:

6. Vận dụng được kiến thức xử lý Kịch bản tốt;
7. Hiểu được kỹ năng quay phim;
8. Hiểu được kỹ năng diễn xuất;
9. Ứng dụng kỹ năng truyền đạt câu chuyện bằng hình ảnh tốt;
10. Áp dụng kỹ năng mềm phục vụ nghề tốt;

Thái độ:

11. Thái độ nghề chuyên nghiệp; đáp ứng đầy đủ yêu cầu về thái độ, tác phong để tham gia được một đoàn làm phim;
12. Chấp hành nghiêm chỉnh những quy định về nội dung tác phẩm phim theo yêu cầu của Đảng và Nhà nước.

Năng lực nghề nghiệp

SV tốt nghiệp ngành Đạo diễn điện ảnh truyền hình có năng lực:

- Có thể dạy học;
- Nhà biên kịch;
- Đạo diễn phim;
- Làm nhà sản xuất ;
- Chỉ đạo đạo diễn;
- Tuân thủ quy định;
- Phát triển nghề nghiệp.

III. NHỮNG VỊ TRÍ VIỆC LÀM MÀ NGƯỜI HỌC SAU KHI TỐT NGHIỆP CÓ THỂ LÀM ĐƯỢC

Sau khi tốt nghiệp , sinh viên có thể tham gia làm việc tại các Hãng phim, Đài truyền hình, các Trường đào tạo nghề liên quan, các công ty quảng cáo thương mại hoặc các Cơ quan, Doanh nghiệp có bộ phận nghề nhìn.


IV. KHẢ NĂNG HỌC TẬP NÂNG CAO TRÌNH ĐỘ SAU KHI TỐT NGHIỆP

Ngành Điện ảnh không giới hạn tuổi tác, có thể làm việc suốt đời khi còn đam mê. Không chỉ vậy, ngành này còn có điều kiện tiếp xúc rộng rãi, luôn trong môi trường năng động, được tiếp xúc với những công nghệ mới để thỏa sức sáng tạo, tự khẳng định mình trong sự nghiệp làm đẹp đời sống tinh thần cho con người, cho xã hội.

V. CÁC CHUẨN ĐẦU RA ĐÃ THAM KHẢO

1. Ngành Đạo diễn, Trường Đại học Sân khấu Điện ảnh TP.HCM;
2. Ngành Quay phim, Trường Đại học Sân khấu Điện ảnh TP.HCM;;
3. Ngành Diễn xuất, Trường Đại học Sân khấu Điện ảnh TP. HCM
4. Ngành Đạo diễn, Trường Đại học Sân khấu Điện ảnh Hà Nội;
5. Ngành Quay phim, Trường Đại học Sân khấu Điện ảnh Hà Nội;
6. Ngành Diễn xuất, Trường Đại học Sân khấu Điện ảnh Hà Nội.

Tp.HCM, ngày 18 tháng 6 năm 2018


Trần Lê Văn Kiên